

# سومین دوسالانه ملی قصه گویی نهال امید

رشته‌های جشنواره:  
قصه گویی صحنه‌ای  
قصه گویی دیجیتال

مهلت ارسال آثار: تا ۲۵ دی ۱۴۰۳  
در سطح استانی و ملی



ارسال آثار از طریق سایت:

[ketabkhoon.ir](http://ketabkhoon.ir)

## مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

کار برای کودکان و نوجوانان در حقیقت برای آینده، برای خانواده‌ها، برای کشور و تاریخ است.

مقدمه

قصه‌گویی و نقالی از جمله کاربردی‌ترین ابزارهای شکوفایی استعداد در تربیت نسلی مطالعه‌گر و عامل انس به کتاب و کتابخوانی به شمار می‌آیند. جایگاه بس ارجمند و متعالی ترویج کتابخوانی به منظور نیل به توسعه فرهنگی جامعه هر ساله گامی به جلو نهاده و مروجان این عرصه را به رقابت و تقویت عوامل موثر در این حوزه فرا می‌خواند. در همین راستا در نظر است نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با توجه به اهمیت قصه‌گویی در افزایش انگیزه و ایجاد علاقه به فعالیت‌های سالم و سودمند فرهنگی و اثربخشی زبان قصه، سومین دوسالانه ملی جشنواره قصه‌گویی را با هدف ترویج قصه‌گویی و نقالی و شناسایی، تشویق و بهره‌مندی از توانمندی‌های کتابخانه‌های عمومی، برگزار نماید.

اهداف

- ارج نهادن به سنت قصه‌گویی و نقالی و گسترش خدمات کتابخانه به عنوان یک پایگاه فرهنگی اجتماعی به ویژه برای مخاطبین کودک و نوجوان
- شناسایی استعدادها، تشویق، پرورش و بهره‌مندی از توانمندی کارکنان و اعضای کتابخانه‌های عمومی در ترویج و توسعه هر چه بیشتر مسئله خواندن
- حمایت از جریان مردمی‌سازی هنر قصه‌گویی و نقالی در تعالی و مقاوم‌سازی فرهنگ مطالعه در کتابخانه‌های عمومی
- حرکت در راستای تحقق «سند ملی خواندن و ترویج مطالعه مفید» و عمومی‌سازی فرهنگ خواندن

رشته‌ها و رده‌های سنی

- (۱) قصه‌گویی در دو رده سنی ۱۳ - ۱۷ (پایان ۱۷ سال) و ۱۸ سال به بالا )
  - صحنه‌ای: به صورت حضوری و بر روی صحنه با ضبط ویدئو از قصه‌گویی (بدون استفاده از جلوه‌های صوتی و تصویری و تدوین)
  - دیجیتال: با استفاده از نرم افزارهای در دسترس و ترکیبی از تصویر، ویدئو، متن، صدای قصه‌گویی، پویا نمایی و ...
- (۲) نقالی (در رده سنی ۵ تا ۱۷ سال (پایان ۱۶ سال)، کتابداران )
  - در انواع نقل‌ها و قصه‌های سنتی، مدرن، بومی، ملی و مذهبی، متون کهن و منظوم

موضوع:

- موضوع آزاد
- کتاب و کتابخوانی
- مسائل روز جامعه و شعار سال «جهش تولید با مشارکت مردم»
- قهرمانان ملی
- کودکان فلسطین (به ویژه غزه) و لبنان و مقاومت اسلامی
- سبک زندگی و خانواده

تبصره: در تمامی محورهای فوق توجه به رویکرد پیشرفت، امیدآفرینی و مردمی‌سازی هنر قصه‌گویی و نقالی مورد انتظار است.

مراحل جشنواره

- شناسایی (ضبط و ارسال آثار به وبگاه) بررسی آثار ارسال شده و انتخاب افراد واجد شرایط به تفکیک استان

علاقه‌مندان برای شرکت در جشنواره پس از ثبت نام در وب‌گاه، ویدئوی ضبط یا تولید شده خود را در همان محل ارسال می‌نمایند. پس از داوری و بررسی آثار ارسالی، منتخبین به تفکیک استان معرفی می‌گردند.

### • مقدماتی (اجرای مسابقات استانی): برگزاری مسابقات در سطح استان‌ها و معرفی برگزیدگان

در این مرحله منتخبین مرحله قبل با اجرای قصه‌گویی و نقالی در مقابل داوران استانی و مدعوین به رقابت می‌پردازند و برگزیدگان هر استان معرفی می‌گردند. (نفرات اول تا سوم و سه نفر شایسته تقدیر)

### • نیمه نهایی

در این مرحله فیلم اجرای نفرات اول هر استان در مرحله مقدماتی، به تفکیک رشته‌ها مورد بازبینی داوران ملی قرار گرفته و در مجموع شاخه‌ها (قصه‌گویی صحنه‌ای، قصه‌گویی دیجیتال و نقالی)، ۴۵ نفر به مرحله نهایی راه پیدا می‌کنند.

### • نهایی (اجرای مسابقات کشوری): برگزاری مسابقات در سطح ملی و معرفی برگزیدگان کشوری

قصه‌گویی که به مرحله ملی راه پیدا کرده‌اند، با اجرای صحنه‌ای با یکدیگر به رقابت پرداخته و در نهایت برگزیدگان کشوری معرفی خواهند شد.

در این مرحله یک برگزیده نیز به انتخاب مردم خواهیم داشت که به عنوان برگزیده مردمی سومین جشنواره قصه‌گویی و نقالی نهال امید معرفی می‌گردد.

### شرایط و مقررات

- ۱- کلیه علاقه‌مندان در دو گروه زیر می‌توانند در جشنواره شرکت نمایند:
  - کتابداران، مربیان و اعضای مراکز تربیتی
  - عموم مردم (اعضای کتابخانه‌های عمومی، والدین و...)
- ۲- علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به وب‌گاه مسابقات نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور به آدرس [ketabkhoon.ir](http://ketabkhoon.ir) با عضویت در این وب‌گاه، در جشنواره شرکت کنند.
- ۳- امکان شرکت در همه بخش‌های جشنواره فراهم گردیده است. هر شرکت‌کننده می‌تواند در هر بخش تا دو اثر ارسال نماید.
- ۴- توجه به رعایت زمان ارائه قصه (حداکثر ۱۵ دقیقه) تصویربرداری افقی و ارسال فرمت (ویدئو mp۴) و حجم فیلم (کمتر ۹۰ مگابایت) الزامی است. استفاده از نرم‌افزارهای فشرده‌سازی حجم فایل مجاز است.
- ۵- شرکت‌کننده باید در ابتدای فایل ویدئویی، مشخصات فردی و قصه یا نقل اجرا شده را به صورت تصویری یا نوشتاری قید نمایند.
- ۶- شرکت‌کنندگان بخش قصه‌گویی دیجیتال می‌توانند ویدئوهای خود را در قالب فیلم، پویانمایی، ویدئو کست یا فتوکلیپ ارسال نمایند.
- ۷- آثار بایستی با موضوعات فراخوان تطبیق داشته باشد. نقل‌ها و قصه‌گویی‌ها می‌تواند همراه با اجرای نمایش خلاق باشد.
- ۸- آثار با گویش یا زبان محلی پذیرفته می‌شود. (ارسال متن فارسی قصه به صورت نوشتاری یا زیر نویس فیلم ضروری است)
- ۹- فضاسازی، انتخاب مکان مناسب و مشخص نمودن مخاطبان قصه و نقل در پنج رده سنی کودک ۲\_۷ سال (پایان ۶ سال)، نونهال ۷ تا ۱۳ سال (پایان ۱۲ سال)، نوجوان ۱۳ تا ۱۷ سال (پایان ۱۶ سال)، جوان و بزرگسال ۱۷ تا ۵۰ سال (پایان ۴۹ سال)، میانسال و سالمند (۵۰ به بالا) از معیارهای داوری و امتیازدهی است.
- ۱۰- تصویربرداری با دوربین یا موبایل به صورت افقی، نور و صدای مطلوب از معیارهای جنبی نمره دهی به آثار است.
- ۱۱- آثار ارسالی نباید در جشنواره دیگری برگزیده شده باشند.
- ۱۲- امکان تغییر قصه و نقل یا روش قصه‌گویی پس از اجرای مرحله استانی وجود ندارد.
- ۱۳- به‌کارگیری روش‌های مناسب و استفاده از ابزار ساده و موثر در روند اجرای قصه به منظور برقراری ارتباط و تعامل با مخاطب مانند (فضاسازی و استفاده از پوشش مناسب، مخاطب محوری و...) مورد تأکید است.
- ۱۴- استفاده از نمادهای فرهنگی، کتاب، کتابخانه و ویژگی‌های بومی و سنتی هر استان توصیه می‌شود.
- ۱۵- رعایت شئونات اسلامی به ویژه پوشش مناسب و بدون آرایش مورد تأکید است. در طول جشنواره از یک نوع پوشش استفاده شود.

- ۱۶- حقوق فایل‌های ارسالی برای جشنواره متعلق به نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور است و در صورت امکان انتشار آثار برگزیده از طریق رسانه‌های دیداری و شنیداری فراهم خواهد شد.
- ۱۷- در صورت هر گونه ابهام، سوالات خود را به شماره ۰۹۱۰۵۰۳۹۳۲۰ در پیام‌رسان‌های ایرانی (بله، ایتا) ارسال نمایید.

### مهلت شرکت

زمان ارسال آثار به وبگاه جشنواره تا مورخ ۲۵ دی ماه ۱۴۰۳ می باشد.

### جوایز

در هر مرحله به تفکیک گروه سنی و بخش‌های نقالی و قصه‌گویی (صحنه‌ای و دیجیتال) از برگزیدگان اصلی و شایسته تقدیر و برگزیدگان مردمی به شرح زیر تقدیر بعمل خواهد آمد:

سطح	رده سنی	رشته‌ها (قصه‌گویی و نقالی)	جوایز نقدی		
			نفرات اول تا سوم	شایسته تقدیر	مردمی
استانی	۱۳ تا ۱۷	صحنه‌ای	۲۰، ۲۵، ۳۰ میلیون ریال	۱۰ میلیون ریالی	—
	۱۸ به بالا	صحنه‌ای	۲۰، ۲۵، ۳۰ میلیون ریال	۱۰ میلیون ریالی	—
	۱۳ تا ۱۷	دیجیتال	۲۰، ۲۵، ۳۰ میلیون ریال	۱۰ میلیون ریالی	—
	۱۸ به بالا	دیجیتال	۲۰، ۲۵، ۳۰ میلیون ریال	۱۰ میلیون ریالی	—
	۵ تا ۱۷	نقالی	۲۰، ۲۵، ۳۰ میلیون ریال	۱۰ میلیون ریالی	—
ملی	۱۳ تا ۱۷	صحنه‌ای	۴۰، ۵۰، ۶۰ میلیون ریال	۳۰ میلیون ریالی	۲۰ میلیون ریالی
	۱۸ به بالا	صحنه‌ای	۴۰، ۵۰، ۶۰ میلیون ریال	۳۰ میلیون ریالی	۲۰ میلیون ریالی
	۱۳ تا ۱۷	دیجیتال	۴۰، ۵۰، ۶۰ میلیون ریال	۳۰ میلیون ریالی	—
	۱۸ به بالا	دیجیتال	۴۰، ۵۰، ۶۰ میلیون ریال	۳۰ میلیون ریالی	—
	۵ تا ۱۷	نقالی	۴۰، ۵۰، ۶۰ میلیون ریال	۳۰ میلیون ریالی	۲۰ میلیون ریالی

### دبیرخانه

**نشانی:** تهران، میدان امام خمینی (ره)، خیابان امام خمینی (ره)، کوچه پست، پلاک یک، ساختمان مرکزی نهاد کتابخانه‌های عمومی

کشور، اداره کل ترویج کتابخوانی و امور فرهنگی. **کدپستی:** ۱۱۳۶۹۳۰۰۰۱

**تلفن:** ۰۲۱۶۶۷۴۲۱۰۸ داخلی ۲۱۶۵ **پیام‌رسان:** ۰۹۱۰۵۰۳۹۳۲۰ **وبگاه:** [ketabkhoon.ir](http://ketabkhoon.ir)